



Ordine degli Architetti
PPC di Brindisi



FEDERAZIONE REGIONALE
DEGLI ORDINI DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PUGLIA

CALL FOR
PROJECTS
2018

ARCHITETTURE DI PUGLIA #EXHIBITION

A cura di Luigi Prestinenzza Puglisi

L'Ordine degli Architetti PPC di Brindisi, insieme alla Federazione degli Architetti di Puglia, al fine di promuovere l'architettura di qualità che si è prodotta nella Regione, bandisce una Call for projects dedicata agli architetti pugliesi, per la selezione di 20 opere emblematiche realizzate, o in fase di realizzazione, dal 2015 ad oggi.

La selezione, mirata a presentare e ad approfondire architetture realizzate in Puglia dagli architetti Pugliesi, si pone come obiettivo quello di rinnovare e alimentare il dibattito sul ruolo che l'architettura rappresenta nell'evoluzione del mondo contemporaneo, ridando voce agli architetti e identificando, al contempo, temi, competenze e strumenti che caratterizzano il futuro del nostro lavoro.

La finalità è, dunque, quella di porre alla pubblica attenzione l'architettura contemporanea di qualità, quale interprete del presente e del futuro, capace di leggere la tradizione e di inventare spazi e linguaggi per una nuova identità dei luoghi e delle comunità.

I progetti proposti dovranno cogliere questo obiettivo e gli architetti selezionati avranno la possibilità di esporre e presentare le proprie opere durante il **Convegno "Architetture di Puglia #Exhibition"** dedicato all'architettura contemporanea in Puglia che si svolgerà **sabato 21 luglio 2018**.

La **Call for projects**, rappresenta solo la prima di una serie di iniziative che l'Ordine degli Architetti PPC di Brindisi, insieme alla Federazione degli Architetti di Puglia, metteranno in campo in preparazione della I^a edizione di un Festival itinerante che vedrà gli Architetti protagonisti di mostre, convegni ed eventi.

ARCHI
#EX



LUIGI PRESTINENZA PUGLISI (Catania 1956). Critico di architettura. Collabora abitualmente con Edilizia e territorio, The Plan, AIO. E' il direttore scientifico della rivista Compasses (www.compasses.ae) e della rivista on line presS/Tletter. E' presidente dell' Associazione Italiana di Architettura e Critica (www.architetturaecritica.it). E' il curatore della serie ItaliArchitettura (Utet Scienze Tecniche). Da non perdere la sua Storia dell'architettura del 1900 che appare a puntate sul sito www.presstletter.com. Tra i libri: Rem Koolhaas, trasparenze metropolitane, Testo&Immagine, Torino 1997. HyperArchitettura, Testo&Immagine, Torino 1998 e Birkhäuser, Basilea 2008 (HyperArchitecture). This is Tomorrow, avanguardie e architettura contemporanea, Testo&Immagine, Torino 1999. Zaha Hadid, Edilstampa, Roma 2001. Silenziose Avanguardie, una storia dell'architettura: 1976-2001, Testo&Immagine, Torino 2001. Tre parole per il prossimo futuro, Meltemi, Roma 2002. Introduzione all'architettura, Meltemi, Roma 2004. New Directions in Contemporary Architecture, Wiley, Londra 2008. Breve Corso di scrittura critica (Lettera 22, Siracusa 2012)

PARTECIPAZIONE

La Call è aperta a tutti gli architetti, residenti e operanti in Puglia, in forma individuale o partnership. Nel caso di partnership almeno uno dei componenti dello studio dovrà essere iscritto a un Ordine pugliese. Sono ammesse alla call for projects **opere già realizzate o in fase di realizzazione i cui cantieri saranno presumibilmente ultimati entro il 31 dicembre 2018.**

ELABORATI

Il candidato, singolo o gruppo, dovrà predisporre, in lingua italiana, un portfolio in formato pdf (max 4mb) comprensivo dei seguenti elaborati:

- **minimo n. 4 immagini** che illustrino il progetto attraverso disegni, foto-inserimenti (rendering), foto del cantiere e/o dell'opera realizzata;
- una **relazione descrittiva del progetto** (non più di duemila battute) in cui vengano illustrati i criteri di qualità ed innovazione introdotti in fase di progettazione/ esecuzione;
- scheda anagrafica con indicazione delle generalità del/dei candidato/i, utilizzando il modello **Allegato 1** (ripetibile).

PRESENTAZIONE

Le domande di partecipazione e gli elaborati richiesti dovranno pervenire **entro venerdì 01 giugno 2018** all'indirizzo di posta elettronica certificata **archbrindisi@pec.aruba.it** con **oggetto "Architetture di Puglia #Exhibition"**.

DOMANDE E CHIARIMENTI

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti compilando l'apposito modulo al seguente link: **<https://goo.gl/qAgbdY>** entro lunedì 21 maggio 2018. Le FAQ verranno pubblicate lunedì 28 maggio 2018, sui siti dei rispettivi Ordini.

GIURIA

I progetti saranno selezionati da una giuria composta dal critico LUIGI PRESTINENZA PUGLISI, dal Presidente ed un Consigliere della Federazione Regionale degli Ordini degli Architetti PPC della Puglia.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I progetti pervenuti saranno valutati secondo i seguenti criteri:

- Qualità della proposta progettuale: soluzione espressiva e creativa, soluzione tecnica, rispetto alle norme vigenti, qualità architettonica;
- Empatia con i luoghi: la capacità di integrarsi e interpretare

ARCH
#EX

l'identità dei siti, con i quali si stabiliscono legami virtuosi e imprescindibili;

- Misura: un rapporto di proporzioni tra l'opera e il contesto che risulti in equilibrio a prescindere dalla scala d'intervento;
- Impatto sociale e risorse economiche limitate: la capacità di implementare le opportunità di relazione sociale all'interno delle comunità. A parità di interesse, verrà data preferenza a opere a carattere sociale ed a quelle con risorse economiche limitate;
- Territorialità: si cercherà di rappresentare per quanto possibile, lavori provenienti da tutte le realtà pugliesi.

AUTORIZZAZIONI

Ogni partecipante, mediante autorizzazione scritta (**Allegato 1**, ripetibile), autorizza l'Ordine degli Architetti PPC di Brindisi e la Federazione degli Architetti di Puglia alla pubblicazione del materiale su qualsiasi mezzo di comunicazione (Internet, stampa, televisione, cartellonistica) delle iniziative legate all'evento. Tutti i diritti di sfruttamento delle opere rimarranno sempre e solamente in capo all'autore delle stesse.

RISULTATI

I risultati della Call, ossia le 20 architetture scelte dalla giuria, saranno pubblicati sul sito di ciascuno degli Ordini degli Architetti PPC della Puglia il 18 giugno 2018.

Contestualmente all'esito della selezione saranno pubblicate anche le indicazioni per il video (o in alternativa un power point temporarizzato) della durata di 10 minuti che sarà illustrato dai progettisti durante il **Convegno "Architetture di Puglia #Exhibition"**.

CALENDARIO

1. mercoledì **09 maggio 2018**: pubblicazione del bando
2. lunedì **21 maggio 2018**: richiesta chiarimenti e quesiti
3. lunedì **28 maggio 2018**: pubblicazione (FAQ)
4. venerdì **01 giugno 2018**: termine per la consegna degli elaborati in formato digitale
5. lunedì **18 giugno 2018**: pubblicazione degli autori selezionati
6. lunedì **16 luglio 2018**: invio dei file del video (o in alternativa un power point temporarizzato) per la durata di 10 minuti
7. sabato **21 luglio 2018**: Convegno "Architetture di Puglia #Exhibition"

Titolo dell'opera:
nome dello studio:
luogo in cui è stata realizzata:
data di realizzazione:

ALLEGATO I
(scheda anagrafica)

Dati del candidato referente della call:

nome:
cognome:
residenza:
data di nascita:
numero di telefono:
indirizzo e-mail:
recapito per eventuali comunicazioni:
.....

Dati dei componenti del team: (sezione ripetibile)

nome:
cognome:
residenza:
data di nascita:
numero di telefono:
indirizzo e-mail:.....
recapito per eventuali comunicazioni:
.....

DICHIARA/NO

Il/I sottoscritto/i dichiara/no che i dati riportati nella presente scheda risultano veritieri e che le opere presentate sono frutto esclusivo del proprio ingegno.

ALLEGATO I
(autorizzazioni)

NOTA INFORMATIVA: Ai sensi del D. Lgs. N. 196 del 30.6.2003 (tutela privacy), i dati acquisiti sono utilizzati esclusivamente dall'ordine per lo svolgimento del progetto.

Data:

Firma:

////////////////////////////////////

Consenso al trattamento dei dati personali (sezione ripetibile)
Art. 23 DLgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Il/la sottoscritto/a

.....
presa visione dell'informativa:

acconsente al trattamento dei dati personali per la partecipazione al progetto "Architetture di Puglia #Exhibition"

Data:

Firma:

